

ЗАТВЕРДЖУЮ:
заступник начальника
управління культури
облдержадміністрації
С.М.Дзядевич
« ___ » _____ р.

ЗВІТ ПРО РОБОТУ ЖИТОМИРСЬКОГО ОБЛАСНОГО ЦЕНТРУ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ ЗА 2016 р.

Житомирський обласний Центр народної творчості Житомирської обласної ради є державною установою, заснованою на комунальній власності обласної ради народних депутатів. ЖОЦНТ здійснює методичне забезпечення діяльності закладів культури, аматорських колективів народної творчості та їх учасників, реалізуючи наукові та новаторські концепції розвитку культури і є об'єднанням різних структурних підрозділів, що діють за єдиними принципами та спільним планом.

Протягом 2016 року діяльність Житомирського обласного Центру народної творчості була спрямована на виконання планових завдань, розвиток мистецького аматорства і творчої діяльності в регіонах, організацію та проведення культурно-мистецьких заходів, методичну, консультаційну та практичну допомогу закладам культури клубного типу і аматорським художнім колективам у напрямку підвищення якісного рівня проведення обласних та Всеукраїнських фестивалів-конкурсів.

Згідно зі статистичними даними на 01.01.2017 року в області нараховується 1006 закладів культури клубного типу системи Міністерства культури України, 950 в сільській місцевості. Культурно-освітню діяльність забезпечують 1580 працівників, з них 1122 працює на селі. В області діє 3897 клубних формувань, з них для дітей - 1607. Станом на 01.01.2017 року 179 аматорські колективи мають почесне звання «народний», 21 – «зразковий» (системи Міністерства культури України).

За поданням матеріалів, представлених секторами культури Попільнянської, Андрушівської, Хорошівської райдержадміністрацій, відділами культури Коростишівської, Лугинської райдержадміністрацій, управлінням культури Житомирської міської ради атестаційна комісія переглянула творчі колективи на предмет присвоєння звання «народний аматорський», а саме: вокальному ансамблю «Візерунок Попільнянської дитячої музичної школи», фольклорному колективу «Хорошки» Хорошівського районного Будинку культури, струнному ансамблю «Music light» КПСМНЗ музичної школи №5 м. Житомира, ансамблю народної пісні «Серпанок» Андрушівського районного Будинку культури, фольклорному колективу «Бовсунівські бабусі» Будинку культури с. Бовсуни Лугинського району. На предмет присвоєння звання «зразковий аматорський» дитячому ансамблю скрипалів «Corda» КПСМНЗ музичної школи № 1 ім.

Лятошинського м. Житомира, дитячому хору «Estrella» КПСМНЗ музичної школи № 5 м. Житомира.

За досягнуті успіхи у відродженні, збереженні та популяризації самобутнього народного мистецтва та етнографії рідного краю присвоєно звання «майстер народної творчості»:

Кравчук Валентині Георгіївні – майстру художньої вишивки (с. Гальчин Андрушівського р-ну.);

Пащенко Тетяні Болеславівні- майстру сучасної вишивки (м. Коростишів);

Поліщук Світлані Петрівні – майстру декоративно-прикладного мистецтва (м. Житомир);

Дедуль Оксані Петрівні- майстру традиційного народного мистецтва (м. Житомир);

Кравчуку Володимирі Ігоровичу — майстру образотворчого мистецтва (м. Баранівка);

Вахніцькому Олександру Олексійовичу — майстру різьби по дереву (м. Бердичів);

Пшеничнюку Олексію Анатолійовичу — майстру соломоплетіння (м. Житомир);

Богун Ользі Миколаївні — майстру соломоплетіння (м. Баранівка);

Тодоренко Наталії Павлівні — майстру традиційного народного мистецтва виготовлення ляльки-мотанки (м. Баранівка);

Кумечко Ірині Валентинівні — майстру традиційного мистецтва декоративного розпису (м. Житомир).

На виконання Указу Президента України для молодих майстрів народного мистецтва підготовлено пакет документів на подання кандидатури Решти Данила Вікторовича - майстра народної творчості гончарства с. Ястребне Брусилівського району до Міністерства культури України, Кабінету Міністрів України та Адміністрації Президента України на здобуття стипендії Президента України для молодих майстрів народного мистецтва у 2016 році.

Підготовлено пакет документів на розгляд колегії управління культури облдержадміністрації щодо присвоєння почесного звання «Заслужений майстер народної творчості України» - Решті Івану Вікторовичу - майстру народної творчості гончарства (с. Ястребне Брусилівського району), Журбі Ірині Пилипівні майстру народної творчості художньої вишивки гладдю (м. Житомир).

На виконання планових завдань щодо забезпечення розвитку народної творчості, проведення заходів соціально культурного спрямування здійснювалась тісна взаємодія з відділами культури і туризму райдержадміністрацій, відділами культури міських рад, закладами культури, громадськими організаціями та спілками.

Протягом 2016 року спеціалісти Центру організували і провели культурно-мистецькі заходи:

16 січня 2016 року обласний дитячий фольклорний фестиваль колядок “Янголи віншують”, який проходив в приміщенні Житомирського

Свято-Михайлівського кафедрального собору. Учасники фестивалю вшанували пам'ять Небесної Сотні та усіх загиблих в АТО. Фольклорні колективи з міст Бердичева, Житомира, Новограда-Волинського, села Тхорин Овруцького району, колективи національно-культурних товариств, слухачі недільної школи при Свято-Михайлівському кафедральному соборі та гості фестивалю святковою ходою пройшли вулицею Михайлівською, де на імпровізованому концертному майданчику відбувся концерт-колядування. Продовжився фестиваль на сцені академічного обласного театру ляльок .

Проведенню Фестивалю сприяли управління культури обласної державної адміністрації та настоятель Житомирського Свято-Михайлівського кафедрального собору (КП УПЦ) отець Богдан Бойко.

18 лютого 2016 року зональний відбірковий тур обласного конкурсу театрів, сільських театральних колективів та театрів місцевого факту, який проходив на базі Житомирського міського Палацу культури.

В конкурсі взяли участь колективи:

- народний аматорський театр «Сучасник» Житомирського МПК, керівник Срібна Олена;
- аматорський театральний колектив «Амплуа» Будинку культури с. Тетерівка, Житомирського району, керівник Мянговська Світлана;
- студентський театр Житомирського державного технологічного університету, керівник Колядюк Сергій;
- аматорський театральний колектив «Веселкові барви» Будинку культури с. Піски, Житомирського району, керівник Мамчур Тетяна;
- народний молодіжний театр-студія «Юність» та хореографічний театр «Енергія» Житомирського культурно-спортивного центру міської ради, керівники Тетяна Мокра та Ольга Глібко.

25 лютого 2016 року зональний відбірковий тур обласного конкурсу театрів, сільських театральних колективів та театрів місцевого факту на базі Овруцького районного Будинку культури за участю:

- народного аматорського театру Овруцького районного Будинку культури, керівник Харченко Олена;
- аматорського театрального колективу Будинку культури с. Нові Велідники, Овруцького району, керівник Заруцька Надія;
- народного аматорського театру місцевого факту «Родичі» Народицького селищного Будинку культури, керівник Остапенко Дмитро;
- драматичного колективу Чоповицького селищного Будинку культури Малинського району, керівник Баранівська Галина.

3 березня 2016 року зональний відбірковий тур обласного конкурсу театрів, сільських театральних колективів та театрів місцевого факту в приміщенні Новоград-Волинського міського Палацу культури імені Лесі Українки.

В конкурсі взяли участь:

- народний аматорський театр Новоград-Волинського міського Палацу культури ім. Лесі Українки, керівник Ольшевський Валентин Валентинович;

- народний аматорський молодіжний театр Новоград-Волинського міського Палацу культури ім. Лесі Українки, керівник Ольшевський Валентин Валентинович;

- народний аматорський театр Ємільчинського районного Будинку культури, керівник: Расенчук Микола Іванович.

10 березня 2016 року зональний тур обласного конкурсу театрів, сільських театральних колективів та театрів місцевого факту в приміщенні Бердичівського міського Палацу культури ім. О.Шабельника.

У конкурсі взяли участь:

- народний аматорський театр Бердичівського міського Палацу культури ім. О.Шабельника, керівники Ратушинська В.В., Садковська А.Ф.;

- народний аматорський театральний колектив Андрушівського районного Будинку культури, керівник Когут С.О.;

- ляльковий театр Андрушівської дитячої районної бібліотеки, керівник: Мігунова Л.В.;

- народний аматорський театр «Мельпомена» Бердичівського районного центру культури і дозвілля, керівник Якимчук О.В.;

- драматичний гурток БК с. Озадівка Бердичівського району, керівник Сливка Л.І.;

- народний аматорський театральний колектив БК с. Райгородок Бердичівського району, керівник Яремчук Л.В.;

- драматичний гурток БК с. Слободище Бердичівського району, керівник Криванич А.А.;

- народний аматорський театральний колектив Бердичівського районного центру культури і дозвілля, керівник Олійник Л.І.;

- народний театр Романівського районного Будинку культури, керівник Савчук І.В.;

- театр місцевого факту «Млинок» Попільнянського районного Будинку культури, керівник Дембовська Н.О.

24 березня 2016 року в приміщенні КЗ «Палац культури» м. Житомир, відбулись урочистості присвячені Міжнародному Дню Театру. Свято було організовано і проведено спільними зусиллями Житомирського обласного Центру народної творчості та Житомирським інститутом культури і мистецтв.

У рамках свята було підведено підсумки та проведено нагородження переможців обласного конкурсу театрів, театральних колективів та театрів місцевого факту. Загалом в конкурсі взяли участь більше 20 аматорських театральних колективів області.

Переможцями конкурсу стали:

Гран-Прі — народний аматорський театр Ємільчинського районного Будинку культури, керівник Расенчук М.І.

I місце: народний аматорський театральний колектив Андрушівського районного Будинку культури, керівник Когут С.О.

II місце: народний театр Романівського районного Будинку культури, керівник Савчук І.В.

III місце: народний молодіжний театр-студія «Юність» та хореографічний театр «Енергія» Житомирського культурно-спортивного центру міської ради, керівники Тетяна Мокра та Ольга Глібко.

Номінація: театри місцевого факту:

I місце: аматорський театральний колектив «Веселкові барви» Будинку культури с.Піски, Житомирського району, керівник: Тетяна Мамчур

II місце: театр місцевого факту «Млинок» Попільнянського районного Будинку культури, керівник: Дембовська Н.О.

III місце: народний аматорський театр місцевого факту «Родичі» Народицького селищного Будинку культури, керівник: Дмитро Остапенко.

Спеціальні нагороди:

Краща чоловіча роль: Кравчук Віталій Павлович, учасник народного аматорського театрального колективу Андрушівського районного Будинку культури.

Краща жіноча роль: Медведська Оксана Леонідівна учасниця народного аматорського театру Ємільчинського районного Будинку культури.

Краща режисерська робота: Когут Сергій Олексійович, режисер народного аматорського театрального колективу Андрушівського районного Будинку культури.

Конкурс театрів заснований управлінням культури облдержадміністрації спільно з Житомирським обласним Центром народної творчості і проводиться один раз у три роки. Мета конкурсу: розвиток та популяризації театрального мистецтва, покращення виконавської майстерності акторів-аматорів.

17 березня 2016 року фестиваль інструментальної музики «Мелодія». Організатори фестивалю: управління культури облдержадміністрації, Житомирський обласний Центр народної творчості, Малинський відділ культури райдержадміністрації.

Журі визначило переможців обласного фестивалю інструментальної музики «Мелодія».

Гран-Прі отримав народний аматорський інструментальний ансамбль «Коростенські музики» (керівник Анатолій Стужук);

У номінації «Оркестри»:

I місце — народний аматорський оркестр народних інструментів Малинського МБК (керівник Петро Каліновський);

II місце — народний аматорський оркестр народних інструментів Коростенської школи мистецтв (керівник Олександр Муж);

III місце — народний аматорський оркестр народних інструментів смт. Попільня (керівник Олександр Бондар);

У номінації «Ансамблі»:

I місце — інструментальний ансамбль «Квінт мікс» Коростенської школи мистецтв (керівник Анатолій Чиркін);

II місце — ансамбль баяністів Малинської школи мистецтв (керівник Петро Каліновський);

III місце — дует акордеоністів Дімітрій Бондар та Георгій Мілієнко (м. Радомишль);

У номінації “Солісти-інструменталісти”:

I місце — Віктор Маєвський – труба (м. Малин);

II місце — Георгій Мілієнко — акордеон (м. Радомишль);

III місце — Юлія Ющенко (м. Малин).

Начальник управління культури облдержадміністрації, народний артист України Юрій Градовський привітав переможців обласного фестивалю інструментальної музики “Мелодія” та вручив дипломи і сувеніри.

21 квітня 2016 року урочисте відкриття Дому української культури. З нагоди відкриття Дому українського мистецтва, Житомирський обласний Центр народної творчості розмістив виставкову композицію за участю майстрів народної творчості в якій взяли участь:

Заслужений майстер народної творчості України – Волошина Алла Олексіївна, іконопис (дерево);

Заслужений майстер народної творчості України – Бондар Ніна Володимирівна, традиційна вишивка, (чоловічі, жіночі сорочки);

Майстер народної творчості – Брега Алла Петрівна, традиційна вишивка (льон, пано);

Майстер народної творчості – Орженік Наталія Володимирівна, різьба по дереву;

Майстер народної творчості – Ренова Олена Всеволодівна, плетіння з коштовного та напівкоштовного каміння;

Майстер народної творчості – Падюк Ірина Володимирівна, лялька – мотанка;

Майстер народної творчості – Канарьова Ольга Вікторівна, писанкарство;

Майстер народної творчості – Березівський Валерій Федорович, музичні інструменти;

Майстер виготовлення ляльки-мотанки Дедюль Оксана Петрівна;

Майстер виготовлення ляльки-мотанки Дедюль Оксана Петрівна.

5 травня 2016 IV обласний фестиваль ветеранських колективів.

У фестивалі, взяли участь 27 ветеранських колективів великих і малих форм, загальною кількістю 600 чоловік.

У репертуарі колективів прозвучали твори українських і зарубіжних композиторів, українські народні пісні, твори місцевих композиторів.

Лауреатами фестивалю I ступеня стали:

у номінації «хорові колективи» — народний хор «Осіннє золото» Новоград-Волинського МПК ім. Л.Українки, керівник заслужений працівник культури України Микола Куркач;

у номінації «ансамблі» — жіночий вокальний ансамбль міського Будинку культури м. Коростеня, керівник Василь Чиколаєв;

у номінації «колективи малих форм» — вокальний дует у складі Петра Краєвського та Петра Фатенка.

Учасників аматорських колективів вітали представники влади, закладів культури, громадських організацій Житомирщини та духовенство.

21 травня 2016 року обласний фестиваль творчих колективів національних культур «Поліська родини» присвячений Дню Європи в Україні, який покликаний до об'єднання митців усіх націй і народностей, що мешкають на Житомирщині. Відбувся захід в центрі міста Житомира на сценічному майданчику по вулиці Михайлівській.

Кращі зразки культурної спадщини своїх історичних етносів до зустрічі з глядачами підготували творчі колективи та окремі виконавці:

Польський зразковий танцювальний ансамбль “Короліски”;

Польський шкільний молодіжний театр “Модерн Пол”;

Польський народний фольклорно-етнографічний колектив “Білі голубки” с. Сусли Новоград-Волинського району;

Ромський музичний колектив “Романо Черген”;

Вокально-танцювальний ансамбль індійського національно-культурного товариства;

Зразковий танцювальний ансамбль “Льохен”(“Посмішка”) німецького національно-культурного товариства “Відергебурт”(“Відродження”);

Вокально-хореографічний ансамбль товариства Волинських чехів.

Окрім сценічного дійства глядачі та учасники концерту в живому дружньому спілкуванні з великою зацікавленістю знайомились один з одним, розповідали про особливості своїх народних звичаїв, обрядів, костюмів.

Українську культуру на фестивалі представляв фольклорний ансамбль національного обряду “Родослав”.

21 травня 2016 року обласне свято духової музики за підтримки управління культури обласної державної адміністрації, відділу культури Хорошівської районної державної адміністрації.

В обласному святі духової музики взяли участь 16 духових аматорських та муніципальних духових оркестрів з 11 районів та міст області загальною кількістю 420 учасників.

Журі визначило переможців в номінаціях:

I місце – “колективи міських закладів культури”- муніципальний духовий оркестр міста Новоград-Волинського, керівник Олег Гурбан;

I місце – “колективи сільських та районних закладів культури” – народний духовий оркестр Хорошівського РБК, керівник Ілля Горностай.

Серед дитячих духових оркестрів I місце отримав – духовий оркестр Малинської школи-лицею №1, керівник заслужений працівник культури України Володимир Олексієнко.

В рамках свята відбувся парад духових оркестрів, театралізовані виступи кращих духових оркестрів області та Республіки Білорусь.

4 червня 2016 року Всеукраїнський фестиваль імені Івана Сльоти “А льон цвіте”, який відбувся в приміщенні Житомирського академічного музично-драматичного театру імені Івана Кочерги.

Всеукраїнський фестиваль імені Івана Сльоти “А льон цвіте” проводився з метою популяризації пісень та поезії народного артиста України, професора, композитора і поета Івана Сльоти, залучення молоді до

активної участі в культурному житті краю, створенні нових вокально-хорових колективів у області та розвитку національної духовної культури.

У фестивалі взяли участь 42 аматорські колективи великих і малих форм та окремих виконавців з Черкаської, Рівненської, Київської, Тернопільської, Кіровоградської та Житомирської областей. В програмі фестивалю, який тривав протягом 6-ти годин, звучали пісні та поетичні твори І. Сльоти. Всі колективи були нагороджені спеціальними дипломами та сувенірами. В рамках фестивалю відбулося урочисте відкриття вулиці імені Івана Сльоти.

5 червня 2016 року VII обласне свято декоративно-прикладного мистецтва «Майстерний червень».

У святі взяли участь 60 майстрів традиційного народного, сучасного декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва з 10 районів області та міста Житомира. На святі були представлені експонати різних видів мистецтв, а саме: традиційної поліської та сучасної вишивки, іконопису, різьблення по дереву, писанкарства, ковальства, виробів з шкіри, ляльки-мотанки, витинанки, соломоплетіння, лозоплетіння, плетіння зілля, плетіння напівкоштовного каміння, лялькарства, декоративного розпису по дереву та тканині, виробів з солоного тіста та інше.

До привітального слова з нагоди відкриття свята були запрошені:

старший викладач Житомирського державного університету ім. І. Франка – Масловська Марія Володимирівна.

заступник директора ЖОЦНТ, завідувача відділом народної творчості – Шубіна Галина Василівна.

Працівники Житомирського обласного краєзнавчого музею виступили з показом традиційного народного святкового одягу кінця XX початку XXI ст. з фондів музею. Науковий коментар проводила завідувача відділом етнографії Невеська Валентина Іванівна.

Житомиряни та гості свята взяли участь у проведенні майстер-класів традиційної поліської вишивки, декоративного розпису, різьблення по дереву, соломоплетіння, ляльки-мотанки.

16 червня 2016 року регіональний фольклорний родинно-сімейний фестиваль «Бабусина пісня».

Свято проводиться з метою відродження та збереження духовної спадщини українського народу, пропагування народних свят, звичаїв, обрядів, пісенного фольклору, розкриття творчих здібностей підростаючого покоління.

У конкурсній програмі фестивалю взяли участь 12 аматорських колективів і 12 виконавців солоспіву з Андрушівського, Баранівського, Бердичівського, Новоград-Волинського, Лугинського та Чуднівського районів, міста Житомира, які представили на сцені Чуднівського РБК фрагменти календарно-обрядових свят, народний спів, мовний діалект своєї місцевості, старовинний український одяг.

Журі визначило переможців і нагородило дипломами та призами у номінаціях:

«кращий родинний колектив»:

І місце — родинний народний аматорський фольклорний колектив «Бовсунівські бабусі», керівник Марія Карповець, село Бовсуни Лугинського району.

І місце — родинний фольклорний колектив села Мирославка Бердичівського району, керівник Тетяна Мінич;

2 місце — родинний фольклорний колектив “Сербинівчанка” села Будичани Чуднівського району, керівник Ольга Варгалюк;

3 місце — родинний гурт “Пращур”, керівники Федір Рашин та Анатолій Гудзь, село Немильня Новоград-Волинського району;

«кращий дитячий фольклорний колектив»:

І місце — зразковий фольклорний ансамбль “Зернятко” Андрушівського районного Будинку культури, керівник Ірина Костюк;

2 місце — зразковий фольклорний колектив “Берегиня” села Будичани Чуднівського району, керівник Ольга Варгалюк;

3 місце — зразковий фольклорний колектив “Райце” Новоград-Волинського РБК (село Ярунь), керівник Валентина Шевелюк;

“солоспів” :

Анна Шахбазян, місто Житомир;

Марія Бовсуновська, село Бовсуни Лугинського району.

Приз глядацьких симпатій отримав Максим Муравський (учасник родинного колективу Муравських), керівник Борис Муравський, селище Першотравенськ Баранівського району.

Спеціальний приз найстаршому учаснику конкурсу вручено Анастасії Йосипівні Бовсуновській (учасниця народного аматорського фольклорного колективу «Бовсунівські бабусі»), село Бовсуни Лугинського району.

Всі аматорські колективи і окремі виконавці отримали дипломи оргкомітету фестивалю за популяризацію народної пісенної творчості та участь у регіональному фольклорному родинно-сімейному фестивалі «Бабусина пісня».

26 червня 2016 року обласний фестиваль української сучасної естрадної пісні «Зорі над Убортю». Фестиваль проводився з метою розвитку і популяризації української сучасної естрадної пісні, виявлення та заохочення нових аматорських естрадних виконавців, організації дозвілля дітей та молоді, що проживають на території, забрудненій внаслідок Чорнобильської катастрофи. У фестивалі взяли участь солісти, дуети, тріо, квартети, молодіжні та дорослі естрадні колективи та майстри декоративно-прикладного мистецтва.

У рамках фестивалю був проведений конкурс виконавців сучасної пісні, в якому взяли участь 22 конкурсанти з районів та міст області.

Журі визначило переможців:

«Гран-прі» фестивалю — Михайленко Тетяна Володимирівна (с. Майдан, Олевський район);

І вікова категорія (молодша група):

І місце — Мусійчук Яна Олександрівна (с. Жубровичи, Олевський район);

2 місце — Романчук Наталія Олександрівна (с. Тепениця, Олевський район);

3 місце — Вовк Юлія (м. Баранівка, школа мистецтв);

II вікова категорія (старша група):

1 місце — Райковський Віталій Станіславович (сmt Хорошів, Володар-Волинський район);

2 місце — Пилипенко Роман Володимирович (Верхньоторецький центр культури і дозвілля Ясинуватського району Донецької області);

3 місце — Каташинський Павло Сергійович (Попільнянський РБК);

«Естрадні колективи»:

місце — вокальний ансамбль “Візерунок” (Попільнянська ДМШ, керівник – Москаленко Ангеліна Тимофіївна);

2 місце — дует “Експромт” (сmt Хорошів, РБК, керівник – Райковський Віталій Станіславович);

3 місце — дитячий вокальний ансамбль (м. Баранівка, школа мистецтв, керівник-Тимощук Олена Пилипівна).

«Глядацькі симпатії» — Іванюха Анастасія Олегівна (сmt Черняхів).

Слід зазначити, що фестивальна діяльність багато в чому дозволяє побачити і оцінити динаміку процесів, що відбуваються в розвитку української сучасної естрадної пісні.

26 червня 2016 року IV обласний фестиваль козацької пісні та танцю «Козацька воля». Захід відбувся в сmt Черняхів з метою відродження та збереження пісенної творчості, традицій і обрядів українського козацтва. У фестивалі взяли участь творчі аматорські колективи з Ємільчинського, Володарсько-Волинського, Коростишівського, Червоноармійського, Малинського, Радомишльського, Житомирського, Черняхівського районів та міст Малина і Коростеня.

Розпочав фестивальну програму народний духовий оркестр Володарсько-Волинського РБК. З вітальними словами виступили представники Житомирського обласного Центру народної творчості, районної державної адміністрації, районної та селищної ради, українського козацтва.

У програмі фестивалю звучали українські народні пісні та мелодії, народне музикування, була представлена інсценізація козацьких обрядів.

За сприяння Житомирського обласного Центру народної творчості у співпраці з індійським національно-культурним товариством “Свідомість Кришни” 24 липня 2016 року о 18.00 відбулася церемоніальна піша хода з грандіозним Парадом Колісниці Ратха-Ятра з міського парку і до вулиці Михайлівської, де о 19-00 на сценічному майданчику відбувся **фестиваль індійської культури** Колі — свята різноманіття фарб та кольорів народного і сакрального пісенного та хореографічного мистецтва далекої Індії.

30 липня 2016 року у рамках Міжнародного свята літератури і мистецтв “Лесині джерела” відбувся XVI Всеукраїнський конкурс автентичного співу “Животоки”. Конкурс проходив в приміщенні міського Палацу культури імені Лесі Українки. Засновниками та організаторами конкурсу є управління культури облдержадміністрації, Житомирський обласний Центр народної творчості, відділ культури Новоград-Волинської

міської ради. Мета конкурсу- популяризація самобутнього народного співу, виховання інтересу до української національної духовної спадщини.

У традиційному конкурсі взяли участь виконавці самобутнього сольного та гуртового співу Вінницької, Житомирської, Київської, Рівненської, Хмельницької областей, міста Вінниця. Згідно з положенням конкурс проводився в номінаціях “солоспів” та “гуртовий спів” у двох вікових категоріях. Виступи конкурсантів оцінювало професійне журі, яке очолила народна артистка України Оксана Пекун. Журі особливу увагу звертало на автентичність представленого репертуару, відтворення регіональних традицій, мовного діалекту та народного вбрання відповідної місцевості виконавців.

Наймолодшим учасником конкурсу стала Наталія Мінгалєєва з міста Новоград-Волинського Житомирської області, яка отримала заохочувальну премію та диплом “Наймолодшого учасника”, а найстаршим учасником була Надія Шваб (1930 р.н.) з села Бовсуни Лугинського району Житомирської області.

У номінації “Костюм-оригінал” премію отримала Наталія Бадюк з села Потіївка Радомишльського району Житомирської області.

Переможцями XVI Всеукраїнського конкурсу автентичного співу “Животоки” стали:

у номінації “Солоспів” – молодша вікова категорія — Лілія Гапончук, місто Новоград-Волинський;

у номінації “Солоспів” – старша вікова категорія — Бовсунівська Марія Іполитівна, село Бовсуни Лугинського району Житомирської області;

у номінації “гуртовий спів” – молодша вікова категорія — зразковий фольклорний ансамбль “Вінець” Центру позашкільної освіти імені О.Разумкова міста Бердичів, керівник Лариса Куліченко;

у номінації “гуртовий спів” – старша вікова категорія — народний аматорський колектив “Гвоздівчанка” села Гвоздів Васильківського району Київської області, керівник Роман Череха.

Володарем “Гран-прі” став фольклорний гурт “Любарчанка” села Люберці Бориспільського району Київської області, керівник Валентина Коваль.

13 жовтня 2016 року в селі Кодня Житомирського району відбулось обласне свято «Гайдамацька Покрова» з нагоди відзначення Дня захисника України та Дня українського козацтва.

У рамках свята проводилась виставка традиційного народного та сучасного декоративно-прикладного мистецтва в якій взяли участь кращі майстри народної творчості області з традиційної поліської та сучасної вишивки, різьби по дереву, іконопису, соломоплетіння, ляльки-мотанки, декоративного розпису, виробів з бісеру.

3 листопада 2016 року відбулося свято гітарної музики і поезії, започатковане управлінням культури облдержадміністрації та обласним Центром народної творчості. В актовій залі обласної наукової універсальної бібліотеки ім. О.Ольжича свято відкрив начальник управління культури облдержадміністрації Ю.Градовський. Про життєвий і творчий шлях

видатного гітариста ХІХ століття Марка Соколовського розповів заслужений діяч мистецтв України О.Ходаківський. Учні та викладачі музичних шкіл, музичного училища та Київського національного університету культури і мистецтв виконали сольні та ансамблеві твори композиторів-класиків та сучасну гітарну музику.

Свято продовжилося в приміщенні обласного Центру народної творчості, де пройшов вечір “Музика і поезія”. У концертній програмі виступила творча молодь Житомирщини, прозвучала авторська музика та поезія.

9 листопада 2016 року урочистості з нагоди відзначення Всеукраїнського дня працівників культури та аматорів народного мистецтва.

У рамках свята відбулось відзначення переможців обласного огляду-конкурсу на кращий районний, міський клубний заклад, який проходив протягом квітня-вересня 2016 року.

Метою та завданням конкурсу було: активізувати діяльність закладів культури на місцях, вирішення проблем фінансування клубних закладів, пошук нових форм і методів та удосконалення культурного обслуговування жителів міст і селищ, підвищення уваги місцевих органів виконавської влади до проблем галузі, налагодження творчих зв'язків між колективами народної творчості в межах області та України.

У конкурсі взяли участь 22 районних та 3 міських клубних закладів.

Слід зазначити що творчим підходом до проведення конкурсу відзначились більшість районів області, а переможцями обласного огляду-конкурсу стали:

- перше місце — Хорошівський районний Будинок культури (директор Райковська Зофія Казимирівна);
- друге місце — Андрушівський районний Будинок культури (директор Рудницька Наталія Іллівна);
- друге місце — Коростенський районний Будинок культури (директор Соколовський Анатолій Андрійович);
- третє місце — Бердичівський районний центр культури і дозвілля (директор Северенчук Наталія Яківна);
- третє місце — Житомирський районний Будинок культури (директор Харченко Тетяна Всеволодівна);
- третє місце — Попільнянський районний Будинок культури (директор Бурда Олена Володимирівна).

Переможці обласного огляду-конкурсу на кращий районний, міський клубний заклад нагороджені дипломами та сувенірами.

12 листопада 2016 року обласний відбірковий конкурс XV Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута». З метою розвитку сучасної української молодіжної музики, пошуку і розкриття творчих здібностей молодих авторів і виконавців управління культури облдержадміністрації та Житомирський обласний Центр народної творчості провели обласний відбірковий конкурс XV

Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута»

В обласному відбірковому конкурсі Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута» взяли участь 40 виконавців у жанрах: рок-, поп-, акустичної музики, та автентичного співу.

Згідно з рішенням суддівської ради на чолі з директором фестивалю Мирославом Мельником переможцями стали:

- у жанрі акустичної музики – дует “Across the road”;
- у жанрі рок-музики – гурт “Дежавю”, гурт “Корінь Мандрагори”;
- у жанрі українського автентичного фольклору:
 - гурти: “Дивоспів”, с. Тхорин Овруцького району; “Вінець”, м. Бердичів;
 - солісти: Анна Шахбазян (м. Житомир), Леся Ватаг (м. Бердичів), Анастасія Гуменюк (м. Житомир);
 - у жанрі поп-музики – Тетяна Павлушенко, Наталя Рошенюк.

20 грудня 2016 року обласна звітна фотовиставка “Рідний край — моє Полісся 2016”. Відкриття обласної звітної фотовиставки “Рідний край — моє Полісся” відбулось у приміщенні обласної універсальної наукової бібліотеки імені О. Ольжича.

Засновники та організатори фотоконкурсу-фотовиставки — управління культури облдержадміністрації, Житомирський обласний Центр народної творчості, обласна організація Національної спілки фотохудожників України.

Виставка стала результатом проведеного фотоконкурсу, на який було подано 148 світлин. Після попереднього відбору, журі відбрало 94 світлини 35-ти фотоаматорів та фотомайстрів області і міста Житомира. У чотирьох номінаціях: “Портрет”, “Поліські пейзажі”, “Жанрові сцени сучасного життя”, репортаж”, “Макрофотографія” – були визначені по три переможці:

номінація “Портрет”:

- 1 місце — Володимир Тонкоштан, м. Новоград-Волинський;
- 2 місце — Юлія Ярош, м. Житомир;
- 3 місце — Олександр Майструк, м. Житомир;

номінація “Жанрові сцени сучасного життя, репортаж”:

- 1 місце — Андрій Захарчук, м. Бердичів;
- 2 місце — Ірина Пахолівецька, м. Бердичів;
- 3 місце — Леонід Шевчук, М.Житомир;

номінація “Поліські пейзажі”:

- 1 місце — Вячеслав Міщенко, м. Бердичів;
- 2 місце — Ольга Бонюк, с. Романівка Бердичівського району;
- 3 місце — Вадим Попадюк, м. Житомир;

номінація “Макрофотографія”:

- 1 місце — Ольга Пінчук, м. Бердичів;
- 2 місце — Марина Міщенко, м. Бердичів;
- 3 місце — Марина Міщенко, м. Бердичів.

Всі лауреати отримали дипломи та грошові винагороди.

Виставкова діяльність

Майстри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва брали участь у заходах, які проводились спеціалістами Центру.

- 22 травня 2016 року в місті Житомирі (вул. Михайлівська) спільно з Житомирською обласною молодіжною громадською організацією «XXI покоління» та Молодіжним Активом Розвитку Житомирщини у рамках проведення “Свята вишиванки. Зв’язок поколінь” організували виставку традиційного народного та сучасного декоративно-прикладного мистецтва Житомирщини.

У виставці взяли участь майстри Малинського, Радомишльського, Житомирського, Чуднівського районів та міста Житомира представивши роботи у різних видах мистецтв – традиційної поліської та сучасної вишивки, лозоплетінні, декоративному розписі, різьбі по дереву, ляльки-мотанки, бісероплетіння;

- 21 травня 2016 року II Всеукраїнський туристичний фестиваль «У гості до українців», який відбувся на території Національного Ботанічного саду ім. М. Гришка в м. Києві.

У рамках фестивалю було організовано та проведено виставку традиційного народного мистецтва Житомирщини за участю провідних майстрів області та проведення майстер-класів:

традиційної поліської вишивки (майстер клас проводила заслужений майстер народної творчості України Бондар Ніна Володимирівна);

декоративного розпису (майстер клас проводила заслужений майстер народної творчості України Волошина Алла Олексіївна);

різьби по дереву (майстер-клас проводила майстер народної творчості Орженік Наталія Володимирівна);

плетіння з напівкоштовного та коштовного каміння (майстер клас проводила майстер народної творчості Ренова Олена Всеволодівна);

ляльки-мотанки (майстер клас проводила майстер Дедюль Оксана Петрівна).

Персональні виставки, що проводились спеціалістами Центру з певною періодичністю є безсумнівним стимулом для творчості, підтримки та пропаганди декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва. До відкриття кожної з виставок готувався сценарій, запрошувались творчі колективи, засоби масової інформації, майстрам вручалися листи- подяки.

Протягом року були організовані та проведені **персональні виставки**, які проходили на базі обласної універсальної наукової бібліотеки імені О.Ольжича (відділ мистецтв), Житомирського обласного Центру народної творчості.

- **01 березня «Повстяна легенда»** - персональна виставка Надії Трусковецької м. Житомир. До експозиції виставки увійшло понад 50 робіт різноманітних аксесуарів, шалів, одягу, жіночих прикрас, декору, картин з вовни, виконаних у народних стилях, еко-стилях, еко-прі (натуральні барвники з листя та ягід), нунофел (звалювання вовни з натуральним шовком).

Надія Євгенівна провела майстер-клас валяння вовни в народному стилі.

Майстриня ознайомила присутніх з історією виникнення повсті, розповівши, що вовна та вироби з неї здавна використовувались людьми для виготовлення одягу, взуття, навіть житла. Для цього використовувалась вовна зайця, кози, бобра, вівці. Тепла, легка, водопровідна тканина була завжди поряд у побуті.

- **10 березня «Моя душа на крилах вишиванки»** - персональна виставка Бондар Ніни Володимирівни заслуженого майстра народної творчості України.

До експозиції виставки увійшло 19 чоловічих та жіночих сорочок виконаних традиційними поліськими техніками вишивки – «низь», «гладь», «вирізування», «мережка», «зерновий вивід», «солов'їні вічка», «лиштва» композиційно складених геометричними орнаментами на білому лляному полотні.

- **9 березня «Майдан гідності»** персональна фотовиставка Мирослави Безман з м. Житомира.

- **23 квітня «Тобі, Батьківщино»** - персональна виставка Поліщук Світлани Петрівни майстра народної творчості сучасного декоративно-прикладного мистецтва.

- **5 травня «Диво квіти»** - персональна виставка Куменко Ірини з м. Житомира.

- **13 червня «Весільний родолад»** - персональна виставка Прохорчук Світлани Анатоліївни майстра народної творчості з міста Житомир.

До експозиції виставки увійшли весільне жіноче та чоловіче вбрання, весільні обрядові рушники виконані майстринею на конопляному полотні традиційними видами вишивки, а також весільні обереги та ляльки-мотанки. (Дім української культури).

- **13 липня - «Житомир, який він є»** - персональна виставка Олександра Колісного фотомайстра з міста Житомир.

Організація і проведення таких виставок є свідченням тісної та плідної співпраці ЖОЦНТ з фотомайстрами та майстрами декоративно-прикладного і образотворчого мистецтва.

Методична робота:

Основні завдання Центру полягають у забезпеченні методичної, творчої і просвітницької роботи у сфері традиційної культури й аматорської творчості, вивченні, узагальненні і впровадженні кращого досвіду роботи традиційних та інноваційних методичних творчих проектів; забезпеченні навчально-методичних заходів для спеціалістів клубних закладів; видавничої, інформаційно-довідкової роботи.

Працівниками Центру здійснювались виїзди у райони і міста області з метою надання методичної та практичної допомоги аматорським колективам закладів культури в підготовці та проведенні обласних, районних культурно-мистецьких заходів та веденню діловодства.

Протягом звітнього року спеціалісти Центру з метою надання методичної та практичної допомоги проводили усні, телефонні, індивідуальні консультації з різних питань клубної та художньо-творчої роботи.

Надавалась методична та практична допомога установам і організаціям інших відомств, громадським організаціям у підготовці, проведенні та музичному забезпеченні культурно-мистецьких акцій. Слід відзначити організаційно — методичну роботу Центру у забезпеченні обласних культурно-мистецьких заходів.

Відповідно до плану роботи управління культури облдержадміністрації здійснені комплексні перевірки закладів культури Брусилівського, Баранівського, Бердичівського, Володарсько-Волинського районів та підготовлені довідки за результатами перевірок.

Відділ народної творчості Центру проводив певну роботу з самодіяльними композиторами, поетами, художниками, майстрами народної творчості, народними умільцями по створенню та втіленні творчих проектів.

На сьогоднішній день однією з форм організації підвищення кваліфікації керівників і фахівців з традиційних жанрів художньої творчості є проведення семінарів, майстер-класів, практичних занять.

Протягом звітнього періоду на базі Житомирського обласного Центру народної творчості відбулися наступні семінари:

- **семінар-практикум “Традиційні українські народні музичні інструменти. Сопілка”**, на якому були присутні керівники фольклорних колективів, методисти з фольклору РБК, МБК, МПК з Андрушівського (села Івниця, Мінківці, Мала Пятигірка, Волиця), Малинського (села Малинівка, Лумля), Ємільчинського (село Бараші), Ружинського (сmt Ружин), Червоноармійського (села Слобідка, Стрибіж), Новоград-Волинського (села Пилиповичі, Червона Воля, Дубинки, Вербівка, Кленова) районів та міст: Житомира, Володарсько-Волинського. Основою викладу матеріалу були лекції, доповіді, майстер-класи.

На семінарі висвітлили тему традиційних українських народних музичних інструментів: музикознавець, викладач Житомирського музичного училища ім. В.С.Косенка Потапова Н.І., зав. відділом етнографії Житомирського краєзнавчого музею Невеська В.І.. Відбувся яскравий виступ ансамблю народної музики “Чіп” Володарсько-Волинського району під керівництвом Олега Шишука.

У рамках семінару-практикуму пройшла творча зустріч з Валерієм Березівським — майстром народної творчості з виготовлення українських народних музичних духових інструментів (сопілка, сурма, дудка, кувиця, окарина), який надзвичайно цікаво розповів про виготовлення традиційних українських народних музичних інструментів. Майстер провів майстер-клас та продемонстрував чудову гру на інструментах. Увагу глядачів було сконцентровано на необхідності особливого акценту у продовженні розвитку українських національних традицій.

Нинішній розвиток української культури вкрай потребує повернення уваги до традицій, адже традиція – це коріння дерева української народної творчості.

- **семінар-практикум «Традиції та сучасність народного мистецтва соломоплетіння»**, в якому взяли участь 32 представники з Ємільчинського, Житомирського, Малинського, Новоград-Волинського, Романівського

районів, міста Житомира та 22 учні Житомирського вищого професійного училища сервісу і дизайну. Відбувся круглий стіл за участю директора ЖОЦНТ, заслуженого працівника культури України Кондратюка Юрія Павловича («Традиції і сучасність мистецтва соломоплетіння» – це мистецька акція національного масштабу, спрямована на комплексне пізнання традицій і досягнень минулого та плідний розвиток сучасного соломоплетіння), завідуючої відділом етнографії Житомирського краєзнавчого музею Невеської Валентини Іванівни («Розвиток традиційного народного мистецтва соломоплетіння на Поліссі»). Валентина Іванівна зробила показ експонатів фонду музею та коментар до них. Навчальний курс щодо обробки та підготовки соломи, майстер-клас плетіння з соломи: колядничків, модульних павуків, янголяток провів майстер народної творчості Пшеничнюк Олексій Анатолійович, також була представлена його персональна виставка «Солом'яні обереги» ;

- **виїзний семінар-практикум у Брусилівському районі на тему: “Діловодство в закладах культури області”**. Семінар-практикум відбувся з метою ознайомлення зі змінами у нормативно-правових документах, які регламентують діяльність закладів культури, удосконалення ведення документації та архівної справи, впровадження безкоштовних офісних пакетів, як альтернатива Microsoft Office в клубних закладах.

На семінарі були присутні всі методисти РБК, СБК, завідувачі клубами Брусилівського району.

- **З метою пошуку і підтримки молодих талановитих сценаристів, поповнення репертуару клубних закладів кращими зразками сценаріїв масових заходів проведено обласний конкурс на кращий сценарій театралізованого масового заходу**

Участь у конкурсі брали фахівці клубних та освітянських закладів, талановита творча молодь області, а саме представники 19 районів та 3 міст . Узагальнивши опрацьований матеріал, журі визначило переможців обласного конкурсу на кращий сценарій театралізованого масового заходу:

- 1 місце — Чернуха Олена Вікторівна, завідувача сектором культури Попільнянського РДА за сценарій свята « День державного прапора України»;

- 2 місце — Самплавська Лілія Віталіївна, заступник директора Андрушівського РБК за сценарій музично-театралізованого дійства «Дев'ять кіл любові: від Данте до Мавки»;

- 3 місце — Харченко Олена Анатоліївна, керівник аматорського народного театру Овруцького РБК за сценарій масового театралізованого свята міста Овруча « З днем народження, місто моє!»

За результатами обласного конкурсу на кращий сценарій театралізованого масового заходу буде сформований та виданий збірник сценаріїв, який сприятиме підвищенню ефективності проведення заходів, спрямованих на формування національно-патріотичних, духовних, моральних, естетичних якостей у населення, особливо підлітків та молоді, стимулюванню творчої ініціативи клубних працівників, розвитку їх творчих здібностей, підвищенню професійної майстерності.

Важливий засіб взаємодії Центру народної творчості з районними клубними установами та методичними службами області є **видавнича робота**. Це методичні, сценарно-репертуарні рекомендації та інформаційні вісники з досвіду роботи.

Протягом 2016 року підготовлено та направлено в електронному вигляді районним закладам культури клубного типу такі видання:

- «Календар визначних державних, професійних, громадських, релігійних дат, народних українських свят та знаменних і пам'ятних дат на 2016 рік»;

- «Уставновчі документи» (нормативна документація);

Підготовлено та розповсюджено в заклади культури області методичні матеріали:

- «Статистична інформація в порівняльній формі про клубну систему Житомирщини за період 2010-2015 роки»;

- «Українське весільне вбрання» (етнографічні реконструкції).

Інформаційним центром ЖОЦНТ здійснювався пошук галузевого та допоміжного інформаційного фонду. Проводилась систематизація, поповнення і використання з різних джерел і видів інформації, створення і збереження ілюстративно-рекламних матеріалів. Внесені корективи в картотеку кадрів директорів міських Палаців культури МБК та районних БК, методичних служб, зібрані дані «народних», «зразкових» аматорських колективів.

Протягом звітнього періоду систематично проводилась робота з обслуговування та оновлення сайту ЖОЦНТ.

Інформації, анонси про мистецькі заходи та події, що відбувалися за участю спеціалістів Центру висвітлювались в засобах масової інформації. В обласному радіоефірі анонсовані культурно-мистецькі заходи, які проводились протягом року спеціалістами Центру. Підготовлено 5 радіопередач про проблеми та перспективи розвитку аматорського мистецтва та підсумки проведення обласних, Всеукраїнських фестивалів, конкурсів.

Директор ЖОЦНТ

Ю.П.Кондратюк